

ZGODE I NEZGODE IZ MIŠJE RUPE

U podrumu stare kuće živjela je obitelj miševa. Bili su to tata i mama miševi i njihovo četvero djece, sve jedno drugom do uha. Tata miš je bio glazbenik i svaki je dan odlazio na posao u kazalište, gdje je svirao violinu u orkestru. Mama mišica bila je učiteljica u mišjoj školi, koju su polazila starija djeca miševi, a najmlađi miš Gricko pohađao je mišji vrtić.

Kada su djeca miševi bili kod kuće, najviše su se voljeli igrati u dvorištu mišonogometa s orahom. Najmlađi Gricko, za to vrijeme vozio bi se na romobilu ili bi gradio dvorce i tunele od blata. Nakon igre bio bi jako prljav i gundao: "Opet se moram prati, a to uopće nije zabavno."

Jednoga dana, neočekivan događaj prekinuo je uobičajen život mišje obitelji. Ljudski stanari stare kuće udomili su jednog tigrastog mačka. U početku, mačak je samo jeo, preo i spavao, a zatim je kao svaki pravi mačak krenuo u istraživanje. Vrlo brzo nanjušio je stan mišje obitelji u podrumu kuće. Pomislio je: „Oho, baš ću se dobro zabaviti, a mogao bih napuniti i trbuh.“ Te večeri, mačak se sakrio u blizini mišje rupe i čekao. Tata miš vraćao se s posla i u mraku nije vidio mačka koji je iznenada skočio pred njega. Kutijom u kojoj je bila violina, tata miš je u zadnji tren uspio lupiti mačka po njušci i tako se spasiti brzo uletjevši u rupu. Mačak je glasno zamjaukao i pobjegao. Tata mišu srce je snažno lupalo od straha dok je utrčavao u rupu. Obitelj miševa odmah se okupila oko njega, dok im je zadihano pričao što mu se upravo dogodilo.

Te noći miševi su išli jako kasno na počinak jer su svi bili uplašeni i uznemireni. Za to vrijeme mačak je držao hladan oblog na svojoj njušci i ljutito razmišljao kako da se osveti miševima. Odlučio je da će od sada danonoćno stražariti ispred rupe i neće pustiti miševe van.

Tako su započeli teški dani za mišju obitelj.

Mama mišica je bila mudra i znala je da mačak neće tako lako odustati. Odmah je organizirala hitan obiteljski sastanak, o tome što ih očekuje. Tata miš je rekao djeci da je sasvim u redu da se svi boje i da treba biti oprezan, ali da će im biti sve lakše jer su zajedno.

Kako sad nisu mogli izlaziti iz svog doma, imali su više vremena za obiteljska druženja, igru i rad. Tako su zajedno kuhali ukusne obroke, od onoga što su imali:

palačinke sa sirom, štrukle sa sirom, okruglice sa sirom, tjesteninu sa sirom,... Tata nije odlazio na posao pa je vježbao sviranje violine kod kuće i svakodnevno priređivao koncerte za svoju obitelj. Mama je pomagala djeci u učenju i podučavala ih od kuće.

Roditelji miševi su svaki dan oprezno provirivali iz rupe, da vide da li je mačak još tamo, ali on se nije micao s mjesta.

Djeca miševi se nisu mogla igrati u dvorištu svojih omiljenih igara, pa su se u kući igrali: „Mišu ne ljuti se“, „Stolni mišonogomet“ i druge igre. Povremeno su se djeca znala i međusobno posvađati, pa bi se došla žaliti roditeljima. Tata i mama bi im rekli da ih razumiju i da je u redu da su ljuti, ali bi ih onda podsjetili da pokušaju biti pažljiviji jedni prema drugima.

Mali Gricko koji se najviše bojao, tugovao je za svojim romobilom koji je ostao u dvorištu. Isto tako nije se odvajao od krpenog mede. Medo je vrlo brzo postao jako prljav i trebalo ga je oprati. Gricko nije dozvoljavao mami da opere medu, a i sam je sve češće zaboravljao oprati ruke. Svi ukućani počeli su se brinuti da bi se radi toga mogao razboljeti pa bi to onda dovelo do još više briga i problema.

Starija braća i sestre dosjetili su se da bi mogli sastaviti pjesmu koja će Gricka stalno podsjećati na važnost pranja ruku. Roditelji su rekli da je to odlična ideja. Rečeno, učinjeno i tako je nastala ova pjesma:

Peri ruke nisi beba,
Voda, sapun to ti treba.
Čiste ruke, čisti stan,
nek' virusi idu van.

Malom Gricku se pjesma toliko svidjela da ju je odmah naučio. Dok je pjevao svirao bi ritam na maminim loncima i u tome baš uživao. Uskoro se iz kupaonice svaki dan po nekoliko puta čula vesela Grickova pjesma dok je prao ruke.

A onda se jednog dana dogodila ljubav. Mačak se zaljubio u susjedovu mačku i zaboravio na miševe. U mišju rupu opet se vratio mir, a pjesma „Peri ruke“ postala je pravi mišji hit i snimljena je na CD za sve miševe ovog svijeta.

Autorice:

Ljljana Petrovski i Gordana Boršić

IDEJE /mogućnosti/ ŠTO NAKON PRIČE:

Nacrtati:

- najdojmljiviju scenu/e nakon slušanja priče,
- strip kao ilustraciju priče,
- slikovnicu kao ilustraciju priče...

Zajedno izradite malo kazalište lutaka i priredite lutkarsku predstavu,

Osmislite:

- melodiju na stihove „Peri ruke“,
- pokrete uz stihove „Peri ruke“,
- ritmičku pratnju uz stihove „Peri ruke“ / i „svirati“ ju na loncima, zvečkama domaće izrade ili samo pratiti pljeskom

Priču možete i potpuno izmijeniti I prilagoditi ju vašim obiteljskim situacijama.

Priči izmijenite kraj ili izmijenite likove...

BUDITE KREATIVNI!