

KUHINJA je mjesto u kojem djeca vole boraviti uz roditelje kad pripremaju hranu.



Predlažemo ove aktivnosti:

UMETANJE POSUDA (lonci) jedne u druge (piramida).

SVIRANJE BUBNJA posude postavite otvorom prema dolje. „Kuhaču“ koristite kao palicu za sviranje (udaranje ritma). Ovu aktivnost organizirajte na način da zadajete zadatke:

- Sviramo tiho - lagano udaranje kuhačom po posudi, proizvodeći što tiši zvuk
- Ponovi poslije mene- dijete ponavlja ritmičku frazu koju zadaje roditelj, zatim izmijenite uloge, neka vam dijete zadaje male ritmičke fraze, a vi ih ponovite
- Pjevamo - dogovorite koju pjesmu ćete zajedno pjevati. Na „bubnju“ (na loncima) pratite ritam pjesme.
- Ili koristite brojalice za izvođenje ritma istih (Eci, peci,pec; Pliva patka i druge)
- Pronađi koje posuđe proizvodi zvuk (poklopci, lonci, žlice, kuhače,...).

Obavezno o svakom materijalu koji koristite vodite računa s aspekta sigurnosti djeteta. Svakako vodite računa da posuđe kasnije dobro operete i zajedno s djecom pospremite na mjesto. Sa starijom djecom razgovarajte da je ovo način kako možemo biti kreativni i u ove dane kada smo kod kuće duže vrijeme, ali da je osnovna funkcija posuđa za pripremu hrane.

(Ove aktivnosti vole djeca svih uzrasta, ali naročito mlađa, koja su tek počela otkrivati svijet.)

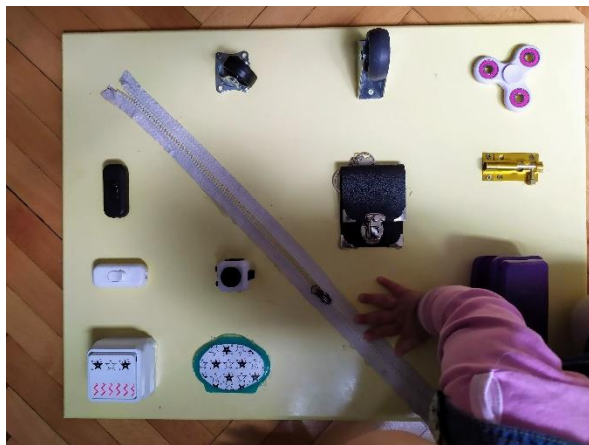
Predlažemo i nekoliko **KUĆNIH POSLOVA** koje mogu obavljati djeca i na taj način sudjelovati (ravnopravno) u životu obitelji:

- donijeti pelene, maramice, kremu (mlađa djeca)
- pospremiti igračke na njihovo mjesto (kutija, polica,...)
- odložiti prljavu odjeću u košaru za prljavo rublje,
- upariti čarape,
- postaviti stol,
- zaliti kućne biljke,
- namjestiti krevet,
- pospremiti svoju sobu.

(O dobi djeteta ovisi koje aktivnosti će obavljati, ali je vrlo važno da dijete doprinosi svojim radom funkcioniranju obitelji. Tako jača svoju pozitivnu sliku o sebi i teži samostalnosti.)

SENZORIČKE PLOČE

Senzoričke ploče pozivaju na istraživanje i interakciju. Baveći se njima dijete razvija osjetilnu percepciju i stječe iskustvo o uzročno-posljedičnim vezama.



Ovakvi materijali potiču uključenost svih članova obitelji u zajedničko promišljanje i izradu. Potrebna je drvena ploča ili čvrsta kartonska – podloga na koju ćete učvrstiti različite materijale, poput predloženih na sljedećim fotografijama.

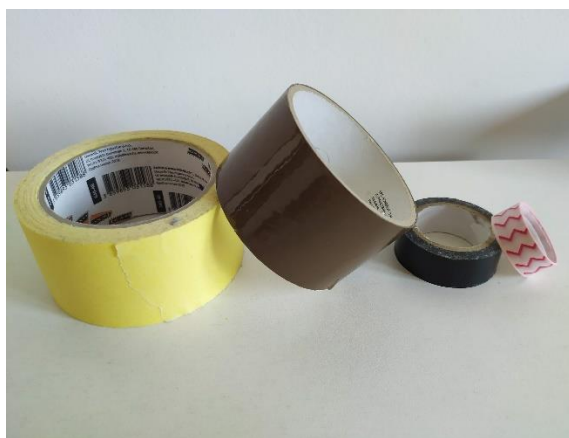
Uvijek vodite računa i prvo promišljajte o sigurnosti za dijete (od načina kako ćete pričvrstiti za podlogu odabrane materijale, kao i materijale koje ćete postaviti za istraživanje i manipuliranje). (Ova aktivnost je omiljena kako među mlađom tako i starijom djecom).

PLES

Ples je jedan od najstarijih i važnih oblika čovjekovog izražavanja. Predlažemo vam jednostavan, izražajan ples. Potrebna vam je samo dobra glazba, različitog karaktera. Plešite zajedno: poput robota, kao indijanci, kao da ste u discu, kao balerine ili se jednostavno natječite tko će smješnije plesati.

(Sa manjom djecom plešite držeći ih u naručju ili plešite u paru.)

KRETANJE SA ZADACIMA



Od ljepljive trake (pik, izolir, ukrasne..) napravite razne linije koje će djeci omogućiti raznolika i zabavna kretanja. Neka od njih predlažemo, a vi upitajte djecu kako bi se još mogla kretati po linijama.

HOD:

- hod naprijed
- hod unatrag
- hod na prstima
- hod na petama
- hod s predmetom u ruci

SKOK:

- sunožni – naprijed, unatrag, bočno
- na jednoj nozi
- cik – cak

Na ovaj način djeca razvijaju koordinaciju, ravnotežu te pokretljivost i spretnost pri kretanju.

ČAROBNA VREĆICA



Stavite nekoliko predmeta poznatih djetetu u vrećicu. Dijete s povezom na očima izvadi predmet i pokuša pogoditi što ima u rukama. Dijete stječe iskustvo dodirrom i razvija taktilnu percepciju.

Sastavile odgojiteljice Matea J. i Gordana B.